Dějepis – 8. ročník – 26. 11. 2020

Ahoj osmáci, pro dnešek vám posílám pouze zápis učiva, který jsme probírali na pondělní online hodině prostřednictvím prezentací. Kromě zápisu si toto učivo pročtěte v učebnici na str. 42 – 46.

**V pondělí budu v hodině dějepisu kontrolovat zápisy, kdo je nebude mít zůstane po vyučování a bude si je dopisovat!!!!!!!!!!!!!!!!!!**

**Mezi třicetiletou válkou a francouzskou revolucí**

**Kultura v 17. a 18. století - baroko** (učebnice str. 42– 48)

Zápis:

**Baroko**

* 17. – 18. století, vzniká v Itálii
* charakteristické rysy: **velkolepost, monumentalita** – spojeno s vírou a zbožností

**Architektura**

* oválný půdorys staveb
* oblíbený stavební prvek **kupole**
* stavba **kostelů, chrámů, klášterů**
* stavba **zámků, paláců, měšťanských domů, statků** (= selské baroko)
* architekti:  **Kryštof a Kilián Dientzenhoferové, Jan Blažej Santini**
* stavby: kostel Panny Marie Sněžné, Sv. Kopeček, Sv. Michal …..

**Sochařství**

* sochy, sousoší
* zachycení pohybu, výrazu
* sochaři: **Matyáš Bernard Braun** - sochyna Kuksu

 **Ferdinand Maxmilián Brokof –** sochy na Karlově mostu

 - olomoucké kašny

**Malířství**

**-** malby na stropech (výzdoba kostelů)

**-** malovalo se olejovými barvami na plátno

**-** používali techniku **šerosvitu; hra světel a stínu** dodávala dramatičnost obrazu

**-** slavní malíři: **Rembrandt, Rubens** (Holanďani), **Karel Škréta, Petr Brandl** (Češi)