**8. 3. D7**

**Dobrý den sedmáci,**

**rozhodla jsem se, že se ještě vrátíme k neprobrané Kultuře raného středověku – architektuře s románským slohem, výtvarnému umění a hudbě. Časově jsme na tom dobře a byla by škoda toto učivo vynechat.**

**Všechny vás zdraví Rozsívalová**

**Učivo: Kultura raného středověku**

1. **Učebnice str. 63 – 67 (pročíst)**
2. **Zápis**
3. **Otázky, úkoly, referáty**

**Zápis:**

**KULTURA RANÉHO STŘEDOVĚKU**

**Evropa – různá vyspělost**

**Architektura**

**11. – 13. století – románský sloh**

**- mohutné zdi, kamenné klenby, zdobené sloupy**

**- okna malá, často sdružená**

**- portály = bohatě zdobené vchody**

**Stavby církevní – rotundy – kostelíky s kruhovitým půdorysem – hora Říp, Znojmo, Vyšehrad**

**Baziliky – větší kostely s obdélníkovým půdorysem – Třebíč, sv. Jiří na Pražském hradě**

**Stavby světské – Juditin most v Praze**

* **Hrady: Přimda, Cheb a Pražský hrad**

**Malířství: Fresky = nástěnné malby; iluminace = ilustrace knih**

**Sochařství: Reliéfy = sochy světců**

**Hudba: chorály = jednohlasé sborové zpěvy**

**Polyfonie – vícehlas**

**V 11. st. Byly vynalezeny noty a notová osnova**

**Úkoly: otázky str. 65, 66, 67 – ústně; možné referáty – Památky UNESCO v ČR; Co to byla ve středověku pouť? A co znamená dnes?; Kosmova kronika česká…**