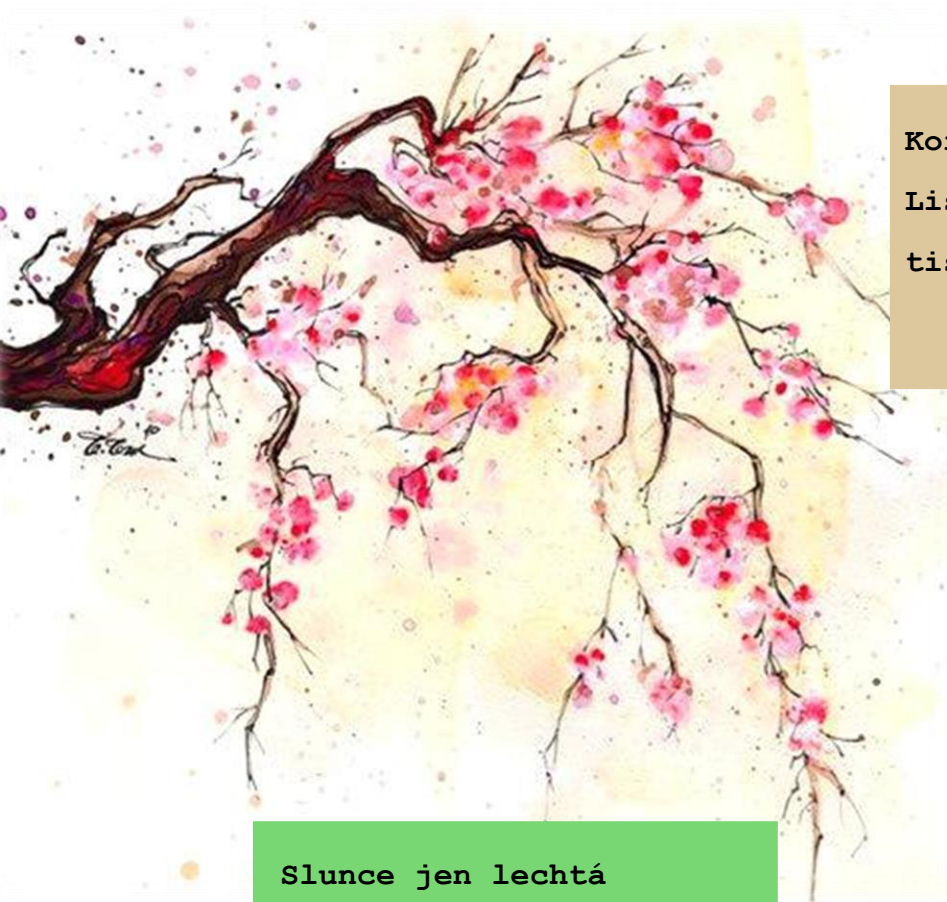


19. 5. Český jazyk

Milí šestáci,

až do teď jsme se setkávali s příklady rýmované poezie. Poezie se ale rýmovat vždy nemusí. Příkladem nerýmované poezie může být japonské haiku. Tvorba haiku, ač neobsahuje rýmy, se ale také řídí určitými pravidly. Každý verš haiku musí mít přesný počet slabik (Pokud si nepamatujete, jak rozdělit slovo na slabiky, návod naleznete zde: <https://www.mojecestina.cz/article/2016051602-cestina-letem-svetem-jak-rozdelit-slovo-na-slabiky>). A jelikož už toho z teorie víte dost, je na čase přejít k praxi – dnes se z vás tedy stanou básníci a vaším úkolem bude vytvořit svoji vlastní báseň haiku.

HAIKU



Koruny stromů
Listí šumí ve větru
tiše a klidně.

Eyrekr

Slunce jen lechtá
závoj nesmělých kvítků
provokuje den

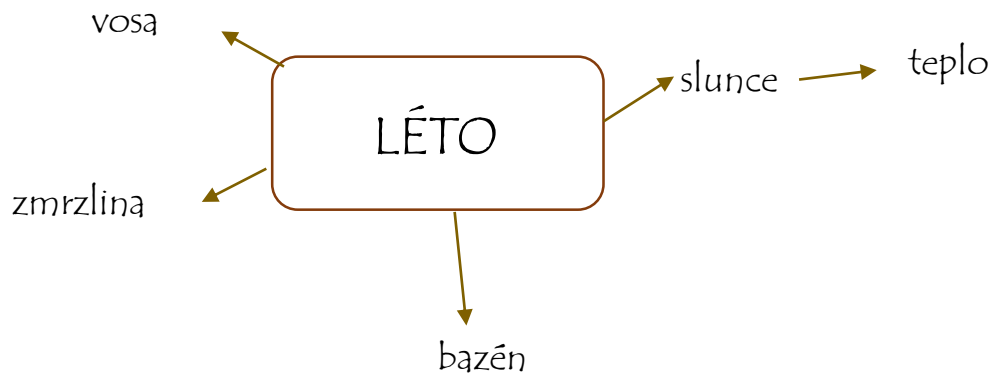
Madeline M.

přikrývka bílá
kvítí skrývá před zimou
život tu čeká

Amelie M.

1. Jaký pocit ve vás básně vyvolávají?
2. Čím jsou tyto básně zvláštní?
3. Mají nějaké jednotící téma?
4. Chybí nějaká báseň?
5. Vymyslete každé z básní název.
6. Vyberte si jednu, která se vám líbí nejvíc, a řekněte proč.

1. Teď si zkuste na papír vypsát všechno, co vás napadne ke slovu *léto*. Můžete k tomu využít následující myšlenkovou mapu.



2. Slova, která jste si vypsali, teď můžete použít na vlastní haiku o létě. Básně haiku se skládají ze tří veršů. První a třetí verš má pět slabik, druhý verš 7 slabik. Proto vám pomůže, když si nejdříve spočítáte, kolik slabik každé slovo má (vosa – 2 slabiky, zmrzlina – 3 slabiky, atd.).

- Pokud se vám nechce psát o létě, můžete si vybrat jiné téma. Fantazii se meze nekladou.



O psaní haiku

Pokud nemluví
a počítám na prstech,
tak píšu haiku.

Anonym